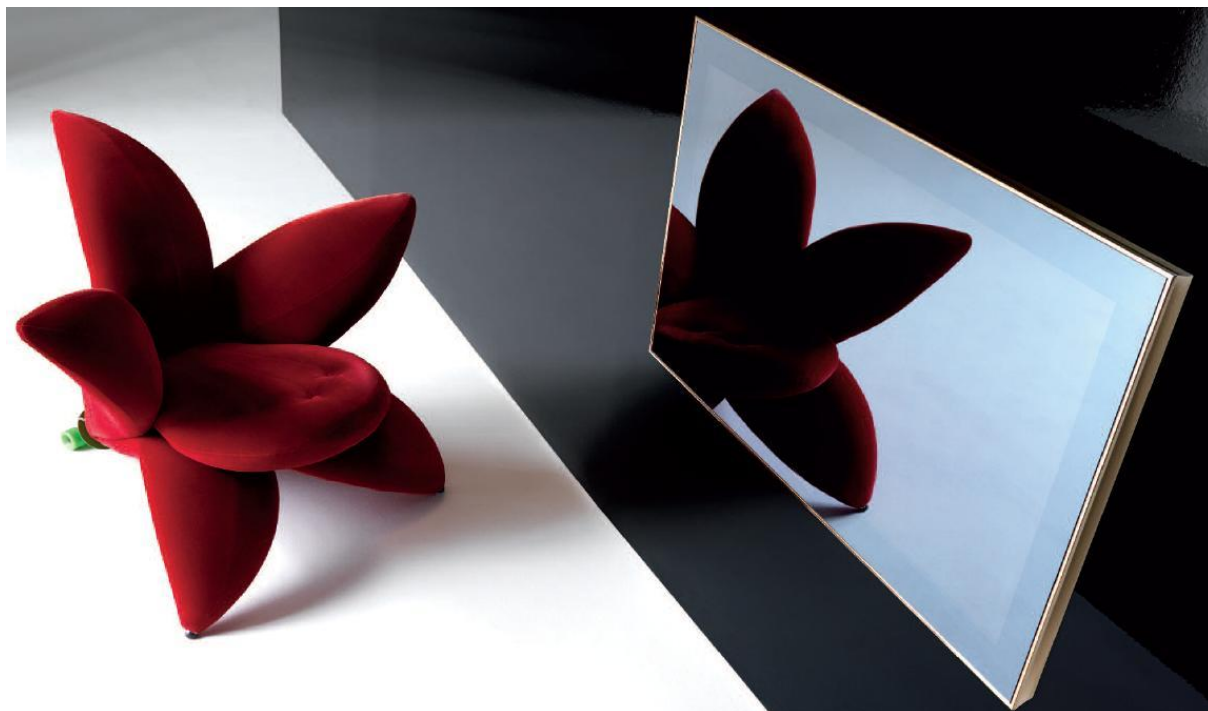


Four Stripes Full HD LED Digital Television Hantarex

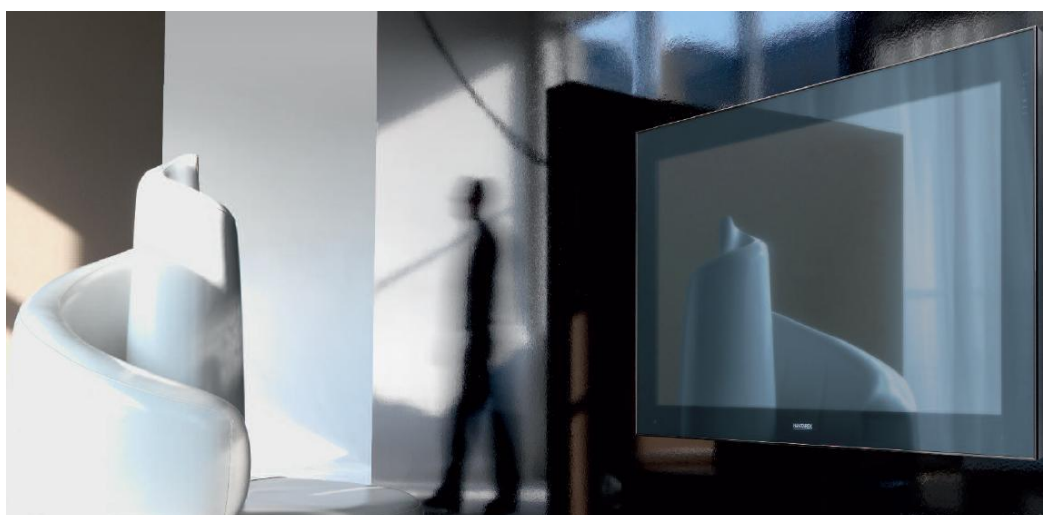
Čtyři pruhy Full HD LED digitální televize Hantarex, to jsou kombinace lehkých, lesklých, stříbrných, černých nebo champagne čtyřstranných rámečků, výsledkem je potom **jedinečný design**.

Všechny ploché televize této řady využívají **LED podsvícení a 100Hz obnovovací frekvenci**.



LED podsvícení vykazuje mnohem nižší energetickou náročnost, přesto je výsledkem mnohem jasnější displej televize, s vyšším kontrastem, přesto hlavní předností je, oproti předchozím modelům, celkově mnohem tenčí plochá obrazovka – hloubka celé televize je 3,7 cm / 4,7 cm.

Čtyřstranné rámečky televizí Hantarex kombinují ušlechtilé materiály – vysoce



upravené **hliníkové rámy se zrcadlovým leskem čelního skla**. Jediněčná příležitost pro vyznavače tzv. **minimalistického designu – plochá televize Hantarex** se tak stává **ušlechtilým solitérem**, nebo naopak **splyne se stěnou**, zapuštěná do niky ve zdi.

Four Stripes Full HD LED Digital Television Hantarex -

vysoce multimediální ploché televize se bohatou výbavou a připojením:

komponentní video,

miniduální SCART s adaptérem,

VGA 15pin, HDMI,

vstup USB flash disku nebo SD karty.



Audio: integrované 10W reproduktory, možnost připojení na externí reproduktory.

DVB-T tuner, integrovaný videorekordér s možností ukládání na externí USB paměť - flash disk.

Dálkové ovládání se všemi funkcemi, přes rozhraní **RS 232** možnost **plné integrace** do domácích i komerčních center zábavy a řízení - ovládání přes řídicí systém.

Hotelový mód s kontrolou výběru kanálů.

Ploché televize Hantarex jsou dodávány s podstavcem na stůl, díky kompatibilitě VESA umožňují s pomocí speciálních držáků instalaci vlastně kamkoliv.

Základní technická data:

Hantarex Four Stripes 32" LCD

úhlopříčka:	32" - 81 cm
poměr stran:	16 : 9
rozlišení:	1366 x 768 - HD ready
jas:	450 cd/m ²
kontrast:	2 000 : 1
pozorovací úhel:	178 st.
zobrazení barev:	16,7 mil.
odezva:	7 ms
videovstupy:	S-VHS komponent video - jack adaptér kompozit video - jack adaptér 2x SCART 3x HDMI
PC:	15pin VGA HDMI
výstupy:	koaxial audio 2x cich audio stereo 1x sluchátka externí reproduktory
Kontrolní - řízení:	1x RS232
Videokompatibilita:	PAL /BGH/D/I,M,N,60) SECAM HDMI1.3 480i/p, 5576i/p,720p, 1080i / 50-60 Hz,1080p/60 Hz
PC kompatibilita:	VGA - SXGA (1280 x 1024) nativní WXGA 1366 x 768 automatická detekce refresh
Rozměry - š x v x hl.:	815 x 518 x 104 mm (bez podstavce)
Hmotnost:	21 kg (s podstavcem)
Příkon:	150 W

Hantarex Four Stripes 42" LCD

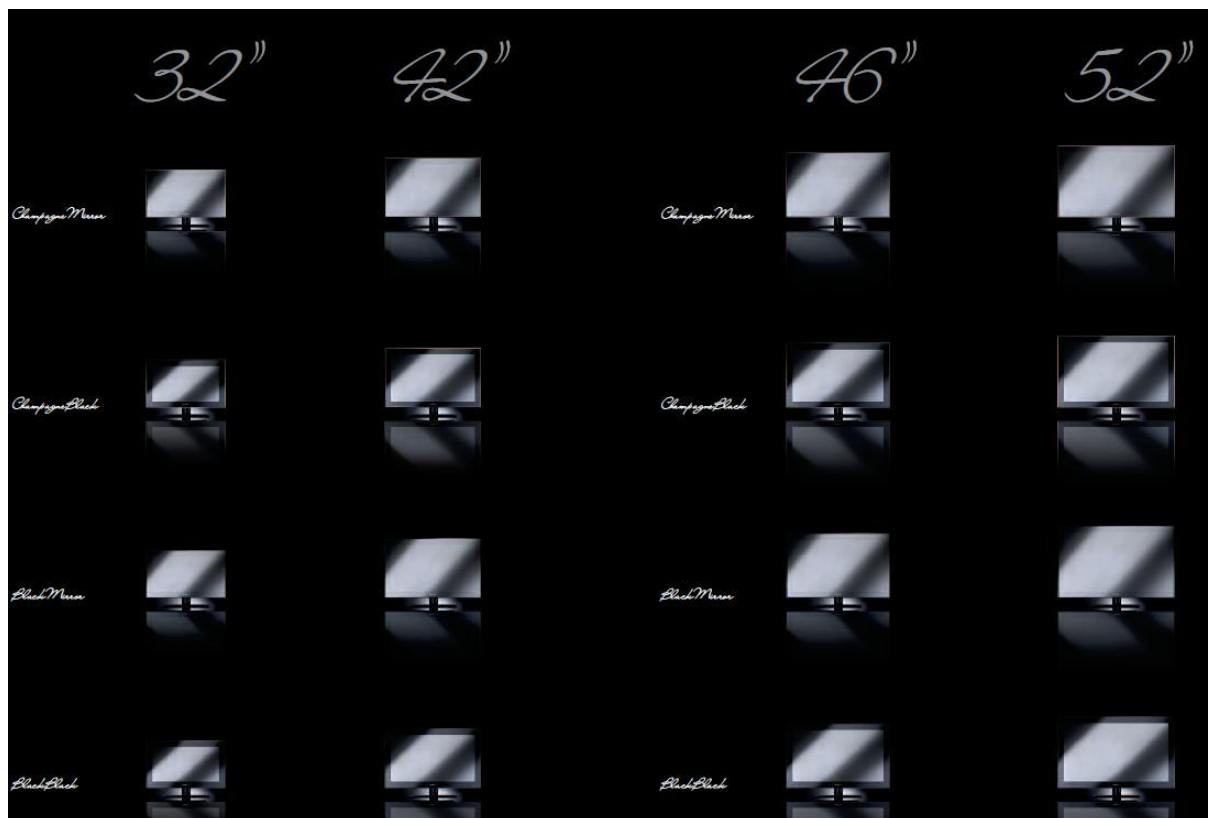
úhlopříčka:	42" - 107 cm
poměr stran:	16 : 9
rozlišení:	1920 x 1080 - full HD
jas:	450 cd/m ²
kontrast:	4 000 : 1
pozorovací úhel:	178 st.
zobrazení barev:	16,7 mil.
odezva:	6,5 ms
videovstupy:	S-VHS komponent video - jack adaptér kompozit video - jack adaptér 3x HDMI
PC:	15pin VGA HDMI
výstupy:	koaxial audio 2x cichn audio stereo 1x sluchátka externí reproduktory
Kontrolní - řízení:	1x RS232
Videokompatibilita:	PAL /BGH/D/I,M,N,60) SECAM HDMI1.3 480i/p, 5576i/p,720p, 1080i / 50-60 Hz,1080p/60 Hz
PC kompatibilita:	VGA - WUXGA, automatická detekce refresh H: 30 kHz - 75 kHz V: 56 Hz - 75 Hz
Rozměry - š x v x hl.:	1034 x 647 x 102 mm (bez podstavce)
Hmotnost:	38 kg (bez podstavce)
Příkon:	230 W

Hantarex Four Stripes 46" LED

úhlopříčka:	46" - 117 cm
poměr stran:	16 : 9
rozlišení:	1920 x 1080 - full HD
jas:	450 cd/m ²
kontrast:	5 000 : 1
pozorovací úhel:	178 st.
zobrazení barev:	16,7 mil.
odezva:	6 ms
videovstupy:	S-VHS komponent video - jack adaptér kompozit video - jack adaptér 3x HDMI
PC:	15pin VGA HDMI
výstupy:	koaxial audio 2x cichh audio stereo 1x sluchátka externí reproduktory
Kontrolní - řízení:	1x RS232
Videokompatibilita:	PAL /BGH/D/I,M,N,60) SECAM HDMI1.3 480i/p, 5576i/p,720p, 1080i / 50-60 Hz,1080p/60 Hz
PC kompatibilita:	VGA - WUXGA, automatická detekce refresh H: 30 kHz - 75 kHz V: 56 Hz - 75 Hz
Rozměry - š x v x hl.:	1140 x 720 x 37,5 mm (bez podstavce)
Hmotnost:	39,5 kg (s podstavcem)
Příkon:	120 W

Hantarex Four Stripes 55" LED

úhlopříčka:	55" - 140 cm
poměr stran:	16:09
rozlišení:	1920 x 1080 - full HD
jas:	450 cd/m ²
kontrast:	5 000 : 1
pozorovací úhel:	178 st.
zobrazení barev:	16,7 mil.
odezva:	6 ms
videovstupy:	S-VHS komponent video - jack adaptér kompozit video - jack adaptér 3x HDMI
PC:	15pin VGA HDMI
výstupy:	koaxial audio 2x cichh audio stereo 1x sluchátka externí reproduktory
Kontrolní - řízení:	1x RS232
Videokompatibilita:	PAL /BGH/D/I,M,N,60) SECAM HDMI1.3 480i/p, 5576i/p,720p, 1080i / 50-60 Hz,1080p/60 Hz
PC kompatibilita:	VGA - WUXGA, automatická detekce refresh H: 30 kHz - 75 kHz V: 56 Hz - 75 Hz
Rozměry - š x v x hl.:	1140 x 720 x 37,5 mm (bez podstavce)
Hmotnost:	39,5 kg (s podstavcem)
Příkon:	120 W



A minimalistický design?

Minimalistický interiér

Minimalismus v architektuře, designu i v umění je nehynoucím trendem přetrvávajícím od 50. let dvacátého století. Zrodil se nejprve v umění – sochařství a malířství jako reakce na předchozí expresionismus. Šlo o cestu k dosažení maximálního účinku za použití co nejprostších a nejjednodušších prostředků. Záhy se filosofie redukce všeho nepodstatného rozšířila i do dalších oblastí umění, především hudby, ale i filmu, literatury, architektury a designu.

Mnozí se na minimalismus odkazují, mnozí jej adorují, mnozí se jím zaklínají, přesto se minimalistický styl zařízení příbytků uplatňuje v čisté formě zřídka. Ačkoliv je pro minimalismus příznačné, že všeho je pokud možno co nejméně – materiálů, forem, detailů, barev, je koncipování interiéru v takovém stylu poměrně dosti finančně náročné. Oč méně je všeho co do kvantity, o to více je kladen důraz na kvalitu. Proto stylový a funkční byt, jehož obyvatelé rezignují na nábytek, není příliš úsporným řešením.

Aby takový domov byl příjemný, může se dobře obejít bez zbytečných poliček a skříněk, stolečků a křesílek, ubrusů a deček, volánků a záclonek, bez čeho se ale neobejde, jsou velmi

kvalitní materiály podlahových krytin, stylově vybrané kusy nezbytného zařízení (minimalistický [interiér](#) neznamená, že knihy a oděvy skladujete v krabicích po zemi a „stolovat“ musíte ve stoje), doladěné rostlinami a ojedinělými originálními uměleckými solitéry.

Minimalistický trend a deset tezí dobrého designu

Ať tak, či onak, minimalismus v interiéru není pro každého. Mnohým se takové prostředí zdá nepříjemně strohé, studené a sterilní, jiným (a není jich mnoho) imponuje právě svou čistotou, elegancí a ladností linií. V čem se ale minimalismus uplatňuje čím dál více, to je design. Podle profesionálních návrhářů je minimalismus v designu jednoznačně trendem 3. tisíciletí, uplatňoval se ale samozřejmě již dříve. Slavný designér firmy Braun, který krom elektrospotřebičů navrhl také mnoho jiných objektů, Dieter Rams v této linii tvořil od počátků svého díla a zformuloval i věhlasných 10 tezí dobrého designu:

Dobrý [design](#) je novátorský.

Dobrý design dělá produkt užitečným.

Dobrý design je estetický.

Dobrý design dělá produkt srozumitelným.

Dobrý design je nevťiravý/skromný.

Dobrý design je poctivý.

Dobrý design má dlouhou životnost/platnost.

Dobrý design je důsledný/logický do posledního detailu.

Dobrý design je přátelský vůči životnímu prostředí.

Dobrý design je designový/dekorativní, jak jen je to možné nejméně.

Svět bydlení Internetový magazín o bydlení:

17.04.2008 - [Kateřina Naarová](#)